**EDEBİYAT FAKÜLTESİ ÖĞRENCİ SEMPOZYUMU 30 MAYIS 2023**

**1.OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi FİLİZ AY ŞAFAK**

**10.00-10.15:**

**“Arkeolojide Koruma Kavramının Ortaya Çıkışı ve Gelişimi”**

**EDA KAYA**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**10.15-10.30:**

**“NEKROPOL ÖĞELERİ IŞIĞINDA ANTİK DÖNEMDE TARIM ALETLERİ”**

**EMRAH AYIK**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**10.30-10.45:**

**“HİTİT SAVAŞ ARABALARI”**

**EMRAH TİMORÇİN**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**10.45-11.00**

**“KALKOLİTİK VE İLK TUNÇ ÇAĞI KREMASYON (YAKARAK GÖMME) GELENEĞİ”**

**VESİLE ÇİĞDEM**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**2. OTURUM**

**Moderatör: Doç. Dr. Mustafa Sefa ÇAKIR**

**11.00-11.15**

**“MUHİBBÎ’NİN ‘ÂL’ REDİFLİ GAZELİNİ ŞERH DENEMESİ**

**Ayfer TURAN**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**11.15-11.30**

**“TÜRKÇEDE HÂL EKLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME”**

**BAHAR ATIMDAR**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**11.30-11.45**

**“SİVAS İLİNE BAĞLI KOLLUCA KÖYÜNDE KULLANILAN LAKAPLARIN DİL BİLİM AÇISINDAN İNCELENMESİ”**

**NURCAN DİRİ**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**3. OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi Hamdi YAKUPOĞLU**

**13.00-13.15**

**“ORTA ÇAĞ BATI FELSEFESİ’NDE AKIL İMAN TARTIŞMALARI”**

**DUYGU GÜNGÖR**

**(Felsefe Bölümü)**

**13.15-13.30**

**“YİRMİNCİ YÜZYILDA IRIS MURDOCH”**

**MİNE TAŞKIN**

**(Felsefe Bölümü)**

**13.30-13.45**

**“SOREN KİERKEGAARD: VAROLUŞUN TABAKALARI VE BİREYİN KENDİNİ GERÇEKLEŞTİRMESİ”**

**NESLİHAN ER**

**(Felsefe Bölümü)**

**13.45-14.00**

**“TRANSHÜMANİZM’DE İNSAN KAVRAMI”**

**SERHAN SATIR**

**(Felsefe Bölümü)**

**4. OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi EBRU BİLGET FATAHA**

**14.00-14.15**

**“SİVAS’TA ÖZEL KOLEKSİYONDA BULUNAN 19. YÜZYILA AİT TEZHİPLİ BİR KURAN-I KERİM ÖRNEĞİ”**

**MEHTAP TEMİZKAN**

**(Sanat Tarihi Bölümü)**

**14.15- 14.30**

**“OSMANLI ŞENLİKLERİNE BİR ÖRNEK: SURNAME-İ MURADİYE MİNYATÜRLERİ”**

**AYŞE KEVSER BEKÇİ**

**(Sanat Tarihi Bölümü)**

**14.30-14.45**

**“SİVAS ESENYURT (ŞİMKÜREK) CAMİSİ**

**MİMARİSİ VE SÜSLEMELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME”**

**AHMET TORUN**

**(Sanat Tarihi Bölümü)**

**14.45-15**

**“OSMALI SURNAMELERİNDEN BİR ÖRNEK: III. AHMED’İN OĞULLARININ SÜNNET DÜĞÜNÜ (SURNAME-İ VEHBİ)”**

**ŞERİFE KOÇAK**

**(Sanat Tarihi Bölümü)**

**5.OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi FİLİZ AY ŞAFAK**

**15.00-15.15**

**“ÇAĞLAR BOYUNCA KEMİK VE TAŞ ALETLERİN GELİŞİMİ VE DEĞİŞİMİ”**

**İSMİHANNUR SEVDİ KAYA**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**15.15-15.30**

**“MÜZELER ÜZERİNE YAPILAN ANKET VERİLERİ”**

**MEHMET AKAR**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**15.30-15.45**

**“LAHİT: ORTAYA ÇIKIŞI, GELİŞİMİ VE KULLANIM ALANLARI”**

**NİLGÜN POLAT ÖZBEY**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**15.45-16.00**

**“MEZOPOTAMYA'DA KENTLEŞME SÜRECİ”**

**ZEYNEP BAKAR**

**(Arkeoloji Bölümü)**

**6.OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi Şule Gümüş**

**16.00-16.15**

**“AYFER TUNÇ’UN AZİZ BEY HADİSESİ ADLI HİKÂYESİNİN V. PROPP’UN BİÇİMBİLİMSEL MASAL ÇÖZÜMLEME YÖNTEMİNE GÖRE İNCELENMESİ”**

**HİLÂL ARTUK TUNA**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**16.15-16.30**

**“İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ NADİR ESERLER KÜTÜPHANESİ 03334 NUMARADA KAYITLI ŞİİR MECMUASI “MECMU’A-İ KASÂİD VE GAZELİYÂT-I MÜNTEHABÂT”**

**HÜLYA BAYRAKTAR FİDAN**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**16.30-16.45**

**“TÜRK EPİK DESTAN GELENEĞİNDEKİ TİPLERİN YEŞİLÇAM’DAKİ İZLERİ: “KARAOĞLAN GELİYOR” FİLMİ ÖRNEĞİ”**

**İSMAİL DOĞAN**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**16.45-17.00**

**“AFGANİSTAN ÖZBEK TÜRKÇESİNDE HÂL EKLERİNİN İŞLEVİ”**

**KRESHMA SULEYMAN**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**EDEBİYAT FAKÜLTESİ ÖĞRENCİ SEMPOZYUMU 31 MAYIS 2023**

**1.OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi Kadir Yılmaz**

**10.00-10.15:**

**“TELEÜT DİYALEKTİNDE RENK ADLARI”**

**GİZEM KİPER**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**10.15-10.30:**

**“SOSYAL MEDYA FENOMENLERİNİN (İNFLUENCERLER) SOSYAL MEDYA ÜZERİNDEN KÜLTÜR AKTARIMI”**

**GÜLHAN KARABULUT**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**10.30-10.45:**

**“BENZETMEYE DAYALI EDEBÎ SANATLAR BAĞLAMINDA MEHMED ESʽAD AĞA DÎVÂNI”**

**HAVVA TOK YILDIZ**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**10.45-11.00**

**“KIRGIZ VE TÜRKİYE TÜRKÇESİNDEKİ CİNSİYET KALPYARGILARINI YANSITAN ATASÖZLERİNİN KÜLTÜRBİLİMSEL ANALİZİ”**

**MAKHABAT AKYLBEKOVA**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**2. OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi FERDİ SELİM**

**11.00-11.15**

**“NİETZSCHE VE AHLAK ANLAYIŞI”**

**Oğuz AVCI**

**(Felsefe Bölümü)**

**11.15-11.30**

**“EMMANUEL LEVİNAS’IN ETİĞİ”**

**OZAN İBRAHİM YÖNÜCÜ**

**(Felsefe Bölümü)**

**11.30-11.45**

**“****GANADER’İN HERMENEUTİK ANLAYIŞI VE UFUK KAVRAMI”**

**Seval UĞUR**

**(Felsefe Bölümü)**

**11.45-12.00**

**“ZAMYATİN’İN “BİZ”İ VE DİSTOPİK ROMAN KAHRAMANLARINDA ELEŞTİREL DÜŞÜNME”**

**SİNAN CERAN**

**(Felsefe Bölümü)**

**3. OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi Kadir Yılmaz**

**13.00-13.15**

**“ŞOR TÜRKÇESİNİN SES BİLGİSİ ÜZERİNE”**

**MELİKE OKUTAN**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**13.15-13.30**

**“HALK HEKİMLİĞİ UYGULAMALARINDA SAĞALTICI BİR ÖRNEK OLARAK HAYVANLARIN KULLANIMI: AKSARAY ÖRNEĞİ”**

**MERVE OK**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**13.30-13.45**

**“XIX. YÜZYILDAN İKİ ŞAİR: “EŞREF” MAHLASLI İKİ ŞAİRİN ŞİİRLERİNİN MUKAYESESİ”**

**Rumeysa Nur ERTAŞ**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**13.45-14.00**

**“****MİLLÎ KÜTÜPHANE 06 HK 3967 NUMARADA KAYITLI ŞİİR MECMUASI”**

**SEVGİ SEMA ALBAYRAK**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**4. OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi Şule Gümüş**

**14.00-14.15**

**“MİHAİL ÇAKİR’İN GAGAVUZCA (TÜRKÇE)- RUMENCE SÖZLÜĞÜ’NDEN HAREKETLE ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİNDEN GAGAVUZ TÜRKÇESİNE ANLAM DEĞİŞMELERİ”**

**ŞEVVAL TÜNEL**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**14.15- 14.30**

**“DESTAN DİZİSİNDE YER ALAN GİYİM KUŞAM ÖZELLİKLERİ”**

**ŞEYMA KAYAALP**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**14.30-14.45**

**“ŞAİRİN ÖDÜLÜ VE CEZASI- ŞEYHÎ’NİN HARNÂME’SİNDEKİ PATRONAJ ALEGORİSİ”**

**VEYSEL KARANİ TUR**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**14.45-15.00**

**“*GÖLGELER VE HAYALLER ŞEHRİNE* NATÜRALİZM PENCERESİNDEN BAKMAK”**

**EMEL KARAKAŞ**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**5.OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi Adem ÖKTEN**

**15.00-15.15**

**“ARİSTOTELES’İN VARLIK FELFESİNDE BAZI ÖNE ÇIKAN TEMALAR”**

**ŞEYMA ORAN**

**(Felsefe Bölümü)**

**15.15-15.30**

**“EVELYN FOX KELLER' DE BİREYLERİN KATEGORİSİ: TOPLUMSAL CİNSİYET”**

**ŞURA DUMAN**

**(Felsefe Bölümü)**

**15.30-15.45**

**“IMMANUEL KANT’TA ESTETİK NAZAR”**

**YILDIZ DENİZ YAVAŞ**

**(Felsefe Bölümü)**

**15.45-16.00**

**“PLATON, FARABİ VE THOMAS MORE'DA İDEAL DEVLET AŞKI ÜTOPYALAR”**

**ZELİHA IŞIK**

**(Felsefe Bölümü)**

**6.OTURUM**

**Moderatör: Dr. Öğr. Üyesi FURKAN ARI**

**16.00-16.15**

**“MİLLİ KÜTÜPHANE’DE 06 MİL. YZ. A 5466 NUMARADA KAYITLI ŞİİR MECMUASININ TRANSKRIPSİYONLU METNİ VE MECMUALARIN SİSTEMATİK TASNİFİ PROJESİ’NE (MESTAP) GÖRE TASNİFİ”**

**YAVUZ KORKMAZ**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**16.15-16.30**

**“KARAYCA BİR MASAL KİTABI *BİR BAR ĖDİ* ÜZERİNE BAZI DEĞERLENDİRMELER**

**ZEYNEP BİNKANAT**

**(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)**

**16.30-16.45**

**16.30-16.45**

**“ADLİ DESTEK GÖREVLİLERİ VE MAĞDURA YÖNELİK ALGILARI”**

**BAHADDİN ARSLAN**

**MİRAÇ BURAK GÖNÜLTAŞ**

**(Sosyal Hizmet Bölümü)**

**16.45-17:00**

**“OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE ÇOCUĞU BULUNAN AİLELERİN ÇOCUK İHMALİ VE İSTİSMARI FARKINDALIĞI”**

**ALPASLAN KELLECİ**

**(Sosyal Hizmet Bölümü)**