

SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ

V. Lisansüstü Öğrenci Sempozyumu

28-30 Mayıs 2025

SEMPOZYUM PROGRAMI

28 Mayıs 2025 Çarşamba

09.00-09.30 Açılış Programı

1. OTURUM (09.30-10.45)	
Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	
Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Ebru BİLGET FATAHA	
Salon Görevlisi: Arş. Gör. Ferhat KAVAS	
09.30-09.45	Mertcan GÜNGÖR “Edirne Üç Şerefeli Cami Dikdörtgen Birimlerinde Kubbe Kullanımı”
09.45-10.00	Kevser ÇAKIR “Tokat Geleneksel Evlerinde Kullanılan Tavan Göbeklerinin Süsleme Programına İkonografik Bir Yaklaşım”
10.00-10.15	Rüstem ÇOPUR “Şehname Kahramanı Rüstem: 15. Yüzyıl El Yazmalarındaki Temsillerinden Örnekler”
10.15-10.30	Hilalnur EREN “Amasya Burmalı Minare Cami Üzerine Değerlendirmeler”
10.30-10.45	Değerlendirme ve Soru-Cevap

Ara (10.45-11.00)

2. OTURUM (11.00-12.15)	
Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	
Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Furkan ARI	
Salon Görevlisi: Arş. Gör. Şevval TÜNEL	
11.00-11.15	Nilüfer GÜL “Âşık Veysel’in ‘Beni Hor Görme Gardaşım’ İsimli Şiirinin Sosyal Bütünleşme Açısından Değerlendirilmesi”
11.15-11.30	Elif Aybike ATİK “Türkiye’de Kentleşme ve Göç Sürecinde İntihar Olgusu: Kuramsal Bir Değerlendirme ve Alanyazın Taraması”
11.30-11.45	Fatma BOZ “Göçmen Kadınların Kentsel Yoksulluk, Sosyal Dışlanma ve Mekânsal Adaletsizlik İçindeki Yeri”
11.45-12.00	Hilal YÜRÜK “Zenofobi: Türkiye’deki Tezler Üzerine Bir İnceleme”
12.00-12.15	Değerlendirme ve Soru-Cevap

ÇEVİRİM İÇİ OTURUM	
(11.00-12.15)	
Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Sevinç YILDIZ	
11.00-11.10	Şeyda YILDIZ “Zeynep Bint Ali”
11.10-11.20	Hakan ARAZ “Mesleme B. Ahmed El-Mecrîî’nin Endülüs’te Astoronomi ve Matematik İlimlerinin Gelişimine Katkıları”
11.20-11.30	Rukiye KAYA "İcra Hukukunda Satış Talebi"
11.30-11.40	Merve TOSUN “İşgücünden Yapay Zekâ Sistemlerine Ayrımcılığın Geri Besleme Döngüsü”
11.40-11.50	Emin Alperen TURGUT “Hitit – Tarhuntaşša Devletleri ve Siyasi Antlaşmaları”
11.50-12.00	Gözen ESMER “Edebiyat-Politika İlişkisi Bağlamında Küçük Ağa’da Zihniyet Dönüşümü”
12.00-12.15	Değerlendirme ve Soru-Cevap

Ara (12.15-13.30)

3. OTURUM (13.15-14.45) Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Güney NAİR	
Salon Görevlisi: Aslıhan AKKAYA	
13.15-13.30	Aysu ERTÜRK “Sosyal Medyada Fenomen Ebeveynler Sorunu”
13.30-13.45	Cansu ERTÜRK “Hayrettin ile Kaos Show Örneğinde Şöhretin Görünümleri”
13.45-14.00	Melike ŞENGÜL “İkna Taktikleri: Influencerlar Üzerine Bir Analiz”
14.00-14.15	Özge AKSOY “Sosyal Medyada Mukbang Kültürü: Nicholas Perry Örneği”
14.15-14.30	Sakhi Turdi FURAGHİ “Afganistan’ın Sosyal Medyada Temsili: Asrın Tok’un Afganistan Gözlemleri Üzerine Bir Söylem Analizi”
14.30-14.45	Değerlendirme ve Soru-Cevap

Ara (14.45-15.00)

4. OTURUM (15.00-16.15) Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Sedat BAY	
Salon Görevlisi: Arş. Gör. Öznur BAYRAK TEKİN	
15.00-15.15	Aslıhan AKKAYA “Dante’nin Cehennem ve T.S. Eliot’un Çorak Ülke Adlı Eserlerinde Ruhsal ve Toplumsal Çöküşün Temsili”
15.15-15.30	Ayhan Mete GÜNAY “Ben Jonson’ın Volpone Başlıklı Eserinin Kantçı Yaderklik Perspektifinden Analizi”
15.30-15.45	Büşra BULUT “Modern Giyimle Uyuşmayan Bir Annelik’: Adrienne Rich’in Feminist Bakış Açısıyla Lady Windermere’in Yelpazesi Oyunundaki Annelik Reddi”
15.45-16.00	Dilara ÇAKAR “Ölüm Gerçeğine Rağmen Güç ve Hazzı Benimsemek: Christopher Marlowe’un Büyük Timurlenk ve Paris’te Katliam Eserlerine Epiküryen Bir Yaklaşım”
16.00-16.15	Huriye AKYOL “Bilgi ve Sonuç: Prometheus ile Dr. Faustus’un Karşılaştırmalı Bir İncelemesi”
16.15-16.30	Değerlendirme ve Soru-Cevap

29 Mayıs 2025 Perşembe

1. OTURUM (09.30-10.45)

	Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	Edebiyat Fakültesi B Binası 301 No'lu Sınıf	Edebiyat Fakültesi B Binası 304 No'lu Sınıf
Oturum Başkanı	Doç. Dr. Erdener PEHLİVAN	Doç. Dr. Fatih ARSLAN	Prof. Dr. Veda BİLİCAN GÖKKAYA
Salon Görevlisi	Arş. Gör. Sultan Dilek GÜLER	Arş. Gör. Hamza KARADEMİR	Arş. Gör. Gönül KILIÇ
09.30-09.45	Ayhan YİĞİT “Arkeolojik Çalışmalarda Bilişim Teknolojilerinin Kullanılması”	Özgür ARSU “İbn Hayr’ın Kitâb-ı Hâdî Adlı Eserinde Yer Alan Arkaik-Eskicil Kelimeler”	Sena Nur YILDIRIM “Kuşak Çatışmalarının Aile İçi İletişim Üzerindeki Etkileri”
09.45-10.00	Melisa DOĞAN “Yeni Rejimin Medyadaki İlk Yankıları: 1923’te Cumhuriyetin İlanı ve Türk Basını”	Ömer Emre KULAKSIZ “Seyyid Muhammed Nûr’l-Arabî’nin Mısırî Niyâzî Divânı Şerhinde Temas Ettiği Hadislerin Tespiti ve Mezkur Hadislerin Tasavvufî Meselelerle İrtibatı”	Fatma BOZOK “Bekar Bireylerin Çocukluk Çağı Travmaları, Bağlanma Stilleri ve Evliliğe Yönelik Tutumları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi”
10.00-10.15	Cansu DEĞİRMENCİ “Kur’an Tercümelerinde Kesinlik İfadeleri”	Maide Elif GÖZÜTOK “Kadına Yönelik Şiddet Haberlerinin Gençlerin Evlilik Tutumlarına Etkisi ”	Hanife Çalışkan CEYLAN “Akran Zorbalığı Yaşayan Çocuklarda Oluşan Travmalar ve İyileşme Süreci”
10.15-10.30	Elif EPSİLELİ “Asgari Ücretin İşgücü Piyasasına Etkisi ”	Merve ÖZDEMİR “Dijitalleşen Dünyada Romantik İlişkilerdeki Aldatma Eğilimi”	Volkan GENÇOĞLU “Kadına Yönelik Ekonomik Şiddet: Türkiye’deki Araştırmaların Bulguları Üzerine Bir İnceleme”
10.30-10.45	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap

Ara (10.45-11.00)

2. OTURUM (11.00-12.15)			
	Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	Edebiyat Fakültesi B Binası 301 No'lu Sınıf	Edebiyat Fakültesi B Binası 304 No'lu Sınıf
Oturum Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi Emrah TUNÇ	Doç. Dr. Ahmet MAZLUM	Doç. Dr. Onur BALCI
Salon Görevlisi	Arş. Gör. Oğuz ŞENTÜRK	Arş. Gör. Rumeysa Nur ERTAŞ	Arş. Gör. Mustafa Burak GİRGİÇ
11.00-11.15	Doğan BAYAM “Sefarad Mimarisi Örneği: İzmir Sinyora Giveret Sinagogu”	Naciye SERBEST “Hz. Peygamber Döneminde Gündelik Yaşam ve Ümmühâtü'l-Mü'minîn'in Rolü”	Ayşegül ÖZDEMİR “Vasfı Mahir Kocatürk'ün “Büyük Türk Edebiyatı Tarihi”nin Edebiyat Tarihi ve Metodolojisi Açısından Değerlendirilmesi”
11.15-11.30	Sema SÖZCÜ “Sivas Arkeoloji Müzesi'nde Bulunan II. Konstans (640-661) Dönemi Sikkeleri”	Selcan ÜLGER “Pandora'nın Kutusu Filminin Bowen Aile Sistemleri Kuramı ile Analizi”	Edanur KARAGÖZ “Eski Türkçeden Günümüz Özbek Türkçesine qa Soru Zamiri ve Gelişimi”
11.30-11.45	Merve Gedik ÖNSÖZ “Billur Köşk Masallarında Kahramanın Yolculuğu: Campbell'in Modeli Üzerine Uygulamalı Bir İnceleme”	Kamile Ceren GÖKSEL “Transhümanizm ve Posthümanizm Tartışmaları: Mickey 17 Filmi”	Emine Pelin KARACA “Gilaburu Bitkisi: Sağaltma Geleneklerinde Bir Şifa Kaynağı”
11.45-12.00	Güler UYAR “Öz Belirleme Teorisi ile İlgili Yapılan Çalışmaların Bibliyometrik Analizi”	Sema ALSANCAK “Sosyal Medyada Kadın Bedeninin Temsili Üzerinden Kimlik Krizi: Dijital Görünürlük, Performans ve Yabancılaşma”	İrem Nur KOÇDERE “Kütahya Giyim Kuşam Folklorunda Geleneksel Şalvar”
12.00-12.15	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap

Ara (12.15-13.30)

3. OTURUM (13.30-14.45)		
	Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	Edebiyat Fakültesi B Binası 304 No'lu Sınıf
Oturum Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi Buket ÇELİK	Doç Dr. Özlem DEMREN
Salon Görevlisi	Ömer Emre KULAKSIZ	Emine SAKAR
13.30-13.45	Ayten AKKAYA “16. Yüzyıl’ın İkinci Yarısından İtibaren Osmanlı İlmiye Teşkilatı’nın Bozulma Sebepleri ve Devletin Aldığı Önlemler, Uyguladığı Cezalar”	Mahmut AKSAKALLI “İsmail Hikmet Ertaylan’ın Türk Edebiyatı Tarihi’nin Edebiyat Tarihi Metodolojisi Açısından Değerlendirilmesi”
13.45-14.00	Dilek TAŞCI “15 ve 16. Yüzyıllar Arasında Osmanlı Döneminde İzmir’de Yaşayan Gayrimüslimlerin İzleri”	Mert DEĞERLİER “Faruk Kadri Timurtaş’ın Tarih İçinde Türk Edebiyatı Adlı Eserinin Edebiyat Tarihi Metodolojisi Açısından Değerlendirilmesi”
14.00-14.15	Hülya UZUN “Fetâvâ-yı Yahyâ Efendi’nin Transkripsiyonu ve Değerlendirilmesi”	Merve YÖRÜK GEZER “Peyami Safa’nın Bir Tereddüdün Romanı’nın Söz Varlığı Üzerine Bir Değerlendirme”
14.15-14.30	Foroogh AZİMİ “Safevîler Dönemi’nde Isfahan”	
14.30-14.45	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap

30 Mayıs 2025 Cuma

1. OTURUM (09.30-10.45)		
	Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	Edebiyat Fakültesi B Binası 304 No'lu Sınıf
Oturum Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi Olcay KAHRAMAN	Dr. Öğr. Üyesi Fatih KÖSE
Salon Görevlisi	Arş. Gör. Aydoğan BOZKURT	Edanur KARAGÖZ
09.30-09.45	Mustafa DOĞAN “Selçuklu ve Osmanlı Devletinde Haciz İşleminin Tarihsel Gelişimi”	Nazan KURDAŞ “Tarık Buğra’nın Gençliğim Eyvah Romanının Tahlili”
09.45-10.00	İzzeddin YILDIRIM “Tokat Karaca Ahmed Zaviyesi ve Türbesi”	Rukiye YILDIRIM “Gümüşhane’de Yağmur Yağdırmak İçin Çocuklar Tarafından Oynanan Ritüelistik Bir Oyun: Kuşukura”
10.00-10.15	Kemal ÇİLTAŞ “18. Yüzyıl Başlarında Edirne Sosyal ve Ekonomik Yaşamında Gayrimüslim Unsurlar (102 Numaralı Edirne Şeriyeye Siciline Göre)”	Rukiye DEMETÇİÇEK “Yerel Kültürün Aynası Yenihan Bebekleri”
10.15-10.30	Ayşe Reyhan KARTAL “15. ve 16. Yüzyıllarda Halep Vakıfları Üzerine Bir İnceleme”	Merve TUFAN “Kadın Kimliğinin Dönüşümü: Tanzimat’tan Cumhuriyet’e Türk Edebiyatında Kadın Figürü”
10.30-10.45	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap

Ara (10.45-11.00)

2. OTURUM (11.00-12.15)		
	Edebiyat Fakültesi B Binası Konferans Salonu	Edebiyat Fakültesi B Binası 304 No'lu Sınıf
Oturum Başkanı	Doç. Dr. Şule GÜMÜŞ	Doç. Dr. Ferdi SELİM
Salon Görevlisi	Ümmügülsüm BAL	Rukiye YILDIRIM
11.00-11.15	Tuğba BORA “Moğol Masallarında Mitolojik Hayvan Motifleri Hakkında Bir Değerlendirme”	Emine SAKAR “Karagül Çiçeği Etrafında Şekillenen Kültürel Varlığın Analizi”
11.15-11.30	Hicran DERE ““Çember Tiyar” Masalının Holbek Yöntemine Göre Çözümlemesi”	Ayşenur ŞAHİNASLAN “İnanç Turizmi Bağlamında Darende Somuncu Baba Külliyesi”
11.30-11.45	Beyza EKER “Türk Halk İnançlarında Ateş Kültü ve Sürdürülebilir Bellek”	Volkan MERCAN “Sivas Yöresi Akrabalık Adları Üzerine Dil Bilimsel İnceleme”
11.45-12.00	Haticetül Kübra ÇETİN “Gelenekten Moderniteye: Neo-Şamanizm”	Ayşenur KARAKAŞ “Kurtarıcı Kompleksi: İnce Memed 1”
12.00-12.15	Değerlendirme ve Soru-Cevap	Değerlendirme ve Soru-Cevap